



JIA 2016 IX Jornadas de Jóvenes en Investigación Arqueológica SANTANDER 08-11 Junio

Arqueología en 3D: herramienta social, agente histórico y ciencia natural

Sesión S1

EL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO: ESTRATEGIAS DE PROTECCIÓN, CONSERVACIÓN Y DIFUSIÓN SOCIAL

Coordinadores:

Lucía Agudo Pérez

Isabel Perales Pérez

Francisco Javier Rodríguez Santos

Resumen

Proteger y transmitir el Patrimonio Arqueológico y, en general, el Patrimonio Histórico, ha de ser un compromiso institucional, como se recoge en la Ley 16/1985, de 25 de junio, del Patrimonio Histórico Español y en la Lei nº 107/2001, de 8 de Setembro, de Bases do Património Cultural Português. Para ello, se ha de impulsar el acceso por parte de la sociedad a los bienes arqueológicos y a la información histórica, social, económica y cultural disponible. Pues, en este sentido, la desinformación o la falta de tutela revocan el valor histórico y cultural de los bienes arqueológicos, por lo que se han de activar estrategias que potencien el conocimiento y la comprensión social del Patrimonio Arqueológico, como fórmula para su protección y conservación.

De acuerdo con lo señalado, parece razonable abrir un espacio en el que presentar nuevas propuestas de protección y difusión, estados de la cuestión y nuevas perspectivas acerca del Patrimonio Arqueológico. Creando así, un marco de discusión y debate acerca de las vías de difusión y las fórmulas de protección.

De esta manera, se pretende generar un espacio crítico en el que fomentar estrategias efectivas, prácticas, dinámicas y asumibles, que tengan por objeto transmitir la importancia y sentido del Patrimonio Histórico al conjunto de la sociedad.

La identificación y consciencia social con respecto a los bienes patrimoniales y a la información que se extrae de los mismos, que no es nada más y nada menos que la herencia del pasado que hemos de disfrutar en el presente y preservar para el futuro, ha sufrido un progresivo retroceso, a pesar de los esfuerzos de las administraciones e instituciones públicas y las entidades privadas.

Asimismo, las nuevas formas de comunicación y difusión, propias del siglo XXI, obligan a que desde el marco de la investigación y la difusión arqueológica, patrimonial histórica hayan de replantearse las formas de transmitir sus investigaciones.

La difusión y la transferencia científica es un tema de vital importancia, una forma de trasladar a la sociedad la posibilidad de conocer e interpretar los resultados obtenidos. La presencia en diferentes redes sociales, páginas web, así como en los diferentes planes de actuación que impulsan actividades de divulgación entre el conjunto de la sociedad en general. Es fundamental para, además de difundir los resultados de las investigaciones, impulsar una forma de transmisión veraz del conocimiento.

Así pues, en esta sesión se dará preferencia a aquellas propuestas dirigidas a fomentar el interés y la divulgación, ya sea a través de las nuevas tecnologías y los canales de información digital, como de actividades más dinámicas y activas (talleres, campos de trabajo, recreaciones experimentales, etc.).

Contacto y envío de propuestas: patrimonioarqueologico.jia2016@gmail.com



JIA 2016 IX Jornadas de Jóvenes en Investigación Arqueológica SANTANDER 08-11 Junio

Arqueología en 3D: herramienta social, agente histórico y ciencia natural

Session S1

ARCHAEOLOGICAL HERITAGE: STRATEGIES OF PROTECTION, CONSERVATION AND SOCIAL DIFFUSION

Coordinadores:

Lucía Agudo Pérez

Isabel Perales Pérez

Francisco Javier Rodríguez Santos

Abstract

Protecting and transmitting Archaeological Heritage and, in general, the Historical Heritage, must be an institutional commitment, as indicated in Law 16/1985 of 25th June, of the Patrimonio Histórico Español, and in Law 107/2001, 8th September, Bases do Património Cultural Português. It is necessary to boost access by society to the archaeological and historical, social, economic and cultural information available. In this sense, misinformation or lack of supervision revokes the historical and cultural value of archaeological sites and records. Undoubtedly, activating strategies that promote knowledge and social understanding of the archaeological heritage, is crucial as a way of protecting and conserving this heritage.

According to the above, is reasonable to open up a space in which we can submit new proposals to protect and diffusion, states of affairs and new perspectives on the Archaeological Heritage. In this manner, creating a framework for discussion and debate on the dissemination channels and forms of protection.

Accordingly, it is important to generate a dynamic and bearable critical space in which to promote effective practices, , aimed to convey the importance and sense of historical heritage to the whole society.

Identifying social consciousness regarding the assets and information extracted , which is nothing more and nothing less than the legacy of the past that we enjoy in the present and preserve for the future, has suffered progresiv setbacks, despite the efforts of governments, public institutions and private entities. New forms of communication and dissemination, typical of the century, forcing it from the framework of the archaeological research and dissemination, means that people responsible for historical heritage have to rethink the ways to convey their research.

Scientific dissemination and knowledge transfer is a vital issue, a way to convey to society the ability to understand and interpret the results. The presence of different social networks,

websites and of the different action plans drive outreach to the whole society. It is essential to also disseminate the results of research, promote a form of true knowledge transfer.

This session will give preference to proposals aimed at promoting interest and disclosure, either through new technologies and channels of digital information, such as more dynamic and active (workshops, work camps activities, experimental recreation, etc.)

Send communications to patrimonioarqueologico.jia2016@gmail.com