



JIA 2016 IX Jornadas de Jóvenes en Investigación Arqueológica SANTANDER 08-11 Junio

Arqueología en 3D: herramienta social, agente histórico y ciencia natural

Sesión S19

LA ARQUEOLOGÍA DE LA MUERTE: ENFOQUES TEÓRICOS Y TENDENCIAS METODOLÓGICAS EN HUMANOS ANATÓMICAMENTE MODERNOS

Coordinador:

Borja González Rabanal

Resumen

La Arqueología tiene como principal objetivo reconstruir los modos de vida de las sociedades pasadas a partir del registro arqueológico que ha llegado hasta nosotros. Una de las evidencias más directas para lograr este propósito son los restos humanos, cuyo estudio se engloba dentro de la Arqueología de la Muerte. Desde su nacimiento en el siglo XIX ha sido una subdisciplina arduamente debatida dentro de la Arqueología. No sería hasta los años 60-70, cuando la nueva corriente historiográfica conocida como Procesualismo o “Nueva Arqueología” comenzaría una sistematización de los estudios en el registro funerario como fuente de información social y cultural de las poblaciones antiguas. A partir de ese momento y hasta la actualidad, se comenzó a nutrir de todo tipo de técnicas y métodos (provenientes de otras ciencias en su mayoría) para enriquecer la gran cantidad de evidencias que pueden ser obtenidas a partir del estudio de la arqueología funeraria. El papel del arqueólogo moderno reside en aplicar e interpretar toda esta metodología desde el punto de vista arqueológico.

Por lo tanto, esta propuesta de sesión tiene como objetivo abrir el abanico de posibilidades que ofrece el registro fósil humano desde un punto de vista multidisciplinar, integrando en ella todo tipo de estudios en contextos funerarios. Una relación de temas y métodos se resume aquí, aunque el elenco está completamente abierto:

1. La Antropología y la osteometría ofrece un marco de estudio de las poblaciones: sexo, edad, estatura, o patologías de los individuos, que puede dar información de aspectos evolutivos, demográficos, enfermedades, violencia, etc.
2. Los procesos tafonómicos, tanto bioestratinómicos como diagenéticos nos ayudan a reconstruir la historia de un conjunto fósil. Así como los análisis espaciales de los restos o cualquier tipo de canibalismo, ya sea ritual o alimenticio.

3. El ajuar que suele acompañar a los muertos es testigo directo de la cultura material y ritual de la sociedad pertinente, de la jerarquización social, cuestiones de género e incluso de contactos comerciales entre sociedades, así como del simbolismo e ideología de las mismas.
4. Los análisis de isótopos estables ha revolucionado la disciplina arqueológica desde su implantación, y dentro de la Arqueología de la Muerte el C y N permiten una reconstrucción de la dieta de estos grupos. En este contexto, el análisis de los fitolitos conservados en el cálculo dental, o el estudio del microdesgaste dental también puede completar la información obtenida con los resultados isotópicos. Otros isótopos estables, como el H y O, por su parte, dan información sobre la movilidad y territorialidad de los grupos humanos antiguos.
5. Los estudios genéticos muestran la procedencia de las poblaciones en el tiempo, el parentesco de los individuos, o las olas migratorias en diferentes épocas de la historia.

Todo ello para reconstruir los fenómenos sociales, económicos, culturales y simbólicos que están detrás de cualquier tipo de yacimiento funerario de humanos anatómicamente modernos, ya sean monumentos megalíticos, cuevas sepulcrales, enterramientos en cuevas de habitación, trampas naturales, cistas, pozos, necrópolis, tumbas, etc.

Contacto y envío de propuestas: borjagrabanal@gmail.com



JIA 2016 IX Jornadas de Jóvenes en Investigación Arqueológica SANTANDER 08-11 Junio

Arqueología en 3D: herramienta social, agente histórico y ciencia natural

Session S19

ARCHAEOLOGY OF DEATH: THEORETICAL APPROACHES AND METHODOLOGICAL TENDENCIES IN ANATOMICALLY MODERN HUMANS

Coordinator:

Borja González Rabanal

Abstract

Archaeology's main aim is to reconstruct the kind of life of past societies from the archaeological record. One of the most direct evidence to achieve this purpose are human remains, the study of which is included within the Archaeology of Death. Since its birth in the nineteenth century has been hardly debated within Archeology. It was not until 60-70 years, when the new historiographical tendencie known as processualism or "New Archaeology" begin a systematic study of the funerary record as a source of social and cultural information of ancient populations. From then until now, it began to feed all kinds of techniques and methods (from other sciences mostly) to enrich the evidence that can be obtained from the study of funerary archeology. The role of the modern archaeologist lies in applying and interpreting all this methodology from a archaeological point of view.

Therefore, this session proposal aims to open the range of possibilities offered by the human fossil record from a multidisciplinary point of view. A list of topics and methods are summarized here, but the cast is completely open:

- Anthropology and osteometry provides a framework for the study of human populations: sex, age, height, or pathologies can give information about human evolution, demographic data, diseases, violence, etc.
- Thaphonomical processes, biostratinomic as diagenetic, help us to reconstruct the history of a fossil ensemble. As well as spatial analysis of the remains or any kind of cannibalism, whether ritual or food.
- Grave goods that usually accompany the dead is a direct witness of material and ritual culture of relevant societies, social hierarchy, gender and even trading contacts between societies and the symbolism and ideology of the sames.
- The analysis of stable isotopes has revolutionized archeology since its inception, and inside of Archeology of Death the C and N allow a reconstruction of the diet of these groups. In this context, the analysis of phytoliths preserved in the dental calculus, or the study of dental microwear can also complete the

information obtained isotopic results. Other stable isotopes such as H and O, in turn, give information on mobility and territoriality of ancient human groups.

- Genetic studies show the origin of the populations over time, the relationship of individuals or migratory waves at different times in history.

All to rebuild the social, economic, cultural and symbolic phenomena that are behind any burial site of anatomically modern humans, whether megalithic monuments, burial caves, burial cave room, natural traps, cists, pits, necropolis, tombs, etc.

Contact and proposal submissions: borjagrabanal@gmail.com