



JIA 2016 IX Jornadas de Jóvenes en Investigación Arqueológica SANTANDER 08-11 Junio

Arqueología en 3D: herramienta social, agente histórico y ciencia natural

Sesión S16

LA ARQUEOLOGÍA SUBACUÁTICA Y SU EVOLUCIÓN A LO LARGO DE LAS ÚLTIMAS DÉCADAS EN LA CUENCA MEDITERRÁNEA Y LA COSTA ATLÁNTICA. TÉCNICA, DIFUSIÓN Y PUESTA EN VALOR.

Coordinador:

Lucas Sáez González

Resumen

La propuesta que planteamos trata sobre la evolución técnica en la metodología arqueológica subacuática de los últimos años y como esta, mediante diferentes proyectos, está realizando una puesta en valor de los yacimientos arqueológicos subacuáticos a lo largo de las costas de nuestro país. Usaremos diferentes ejemplos de estas labores divulgativas, en diversos periodos históricos, debidamente contextualizados.

Nuestra exposición se remontará a aproximadamente 20-30 años atrás, cuando las cartas arqueológicas, no estaban formalizadas, ni el convenio de la UNESCO por la defensa del patrimonio subacuático estaba firmado por nuestro país, y como esto contribuyó, a medida que avanzaban los años y la sensibilidad por este material arqueológico de este origen en particular, a la elaboración del Libro Verde del Plan de Protección del Patrimonio Subacuático. Paralelamente se comentará como el uso de algunas técnicas prospectivas y de sondeos han posibilitado que el desarrollo de esta actividad estuviera cada vez más al alcance de los arqueólogos.

El objetivo final será el de dar a conocer una actividad arqueológica que abarca diversas etapas, culturas y naturalezas, pero que mantiene en común un aspecto y es que su marco espacio temporal ha estado condicionado por el medio acuático y tal y como versa la declaración de la UNESCO de 2001, entenderemos por “patrimonio cultural subacuático” todos los rastros de existencia humana que tengan un carácter cultural, histórico o arqueológico, que hayan estado bajo el agua, parcial o totalmente, de forma periódica o continua, por lo menos durante 100 años, tales como:

- Los sitios, estructuras, edificios, objetos y restos humanos, junto con su contexto arqueológico y natural .
- Los buques, aeronaves, otros medios de transporte o cualquier parte de ellos, su cargamento u otro contenido, junto con su contexto arqueológico y natural.

- Los objetos de carácter prehistórico.

Trataremos de abarcar las comunidades autónomas de Cataluña, Valencia, Murcia y Andalucía además de la costa Atlántica de Galicia, Asturias, Cantabria y País Vasco, atendiendo a ejemplos prácticos de la arqueología subacuática, su difusión y puesta en valor.

PALABRAS CLAVE: Subacuática, Evolución, Técnica, Mediterráneo, Atlántico.

Contacto y envío de propuestas:

lugonsa@alumni.uv.es